



**XIX Exposición  
de pintura colectiva**

**ASPANOA 2014**

---

8.04.14 - 16.04.14



XIX Exposición  
de pintura colectiva

# ASPANOVA 2014

Del 8 al 16 de abril de 2014



FOTOGRAFÍAS:

Gonzalo Bullón

MAQUETACIÓN E IMPRESIÓN:

Tipolínea, S.A.U.

DEPÓSITO LEGAL:

Z-270-2014

# Índice

• XIX Exposición de pintura colectiva ASPANOA	5
• Presentación	7
• Catálogo	9
• Artistas participantes	63



# XIX Exposición de pintura ASPANOA



Un año más me cabe el honor de presentar el catálogo de la Exposición de Pintura y Escultura a beneficio de ASPANOA.

Y es que un año más ASPANOA se presenta ante la sociedad aragonesa para contarnos lo que hace y pedirnos a todos que la ayudemos a continuar haciéndolo un año más.

Lo que hace ASPANOA es, como el mejor arte, sencillo y hermoso: atender a las familias que tienen niños con cáncer. Dando apoyo, mejorando la calidad de vida, ofreciendo amparo y aliento cuando estos son más necesarios.

Un 18 de noviembre de 1988 un grupo de padres decidió que en medio de una situación de extraordinaria angustia había una necesidad de apoyo mutuo y cooperación. Fue así como nació ASPANOA y una historia, que ya tiene más de 25 años, como tuvimos ocasión de celebrar el pasado año.

ASPANOA ha situado dos eventos en el calendario colectivo aragonés: el primero es el partido que cada año enfrenta a los veteranos del Real Zaragoza con otro equipo español, igualmente de veteranos; con la intención, como ellos dicen, de meterle un gol, o cuantos hagan falta, al cáncer.

El segundo evento es el que hoy nos ocupa: la exposición de pintura y escultura a beneficio de ASPANOA. En todos estos años de labor generosa ASPANOA se ha creado una tupida red de amigos, integrada en primer lugar por cuantos voluntarios prestan generosamente su tiempo y su esfuerzo pero participada también por aquellos artistas que sea de manera individual o sea a través de su integración en AADA (Agrupación de Acuarelistas de Aragón) y ADAFA (Asociación de Artistas Figurativos Aragoneses) donan sus obras para que pueda desarrollarse esta iniciativa.

Desde el año pasado comenzamos además a celebrar esta exposición en el que estimo es su lugar natural: El Instituto de Arte y Cultura Contemporáneo Pablo Serrano. Un lugar que además de ser centro de excelencia artística puede también, como en esta ocasión, ser punto de excelencia humana. El Arte no puede separarse de la sociedad en la que se produce.

ASPANOA realiza una labor formidable, una labor difícil. Quiero señalar aquí que lo hace además con tesón, sin algarabía y quizá por ello con permanente optimismo. Un optimismo que ni desconoce el dolor ni se abstrae de las dificultades.

DOLORES SERRAT  
Consejera de Educación,  
Universidad, Cultura y Deporte  
GOBIERNO DE ARAGÓN



# Presentación

*«Llevadera es la labor cuando muchos  
comparten la fatiga»*

Homero

Cumplidos ya nuestros veinticinco años de existencia, de nuevo damos paso a nuestra exposición de pintura y escultura. Aquel bebé del siglo pasado que fue nuestra primera muestra, gracias al continuo apoyo de los artistas y de la sociedad aragonesa, ha devenido en una espléndida moza de diecinueve abriles. Las más de cien obras donadas demuestran la firmeza del camino emprendido entonces.

Todos saben ya la tarea que ASPANOA realiza en favor de los niños enfermos de cáncer y de sus familiares. Apoyo psicológico, social y educativo, pisos residencia para las familias desplazadas a Zaragoza y a Barcelona, apoyo hospitalario para padres que han sufrido una situación similar, proporcionándoles una atención humana y moral. Nuestra residencia de Almudévar completa la tarea de atender a niños y familias en un ambiente alegre, formativo y de convivencia que ayuda a tratar de conseguir la victoria final.

Nuestro agradecimiento a los miembros de AADA (Asociación de Acuarelistas de Aragón) y de ADAFA (Asociación de Artistas Figurativos de Aragón) que, desde el principio se han volcado en contribuir al esplendor y éxito de la exposición. A ellos hay que añadir a los muchos artistas que de forma individual no han dudado en aportar su colaboración solidaria. Y, obviamente, nuestro agradecimiento se extiende a los compradores, que, conocedores del destino del importe de su adquisición, todos los años hacen muestra de su generosidad.

En nombre de nuestros niños y de sus familias, agradecemos a la Diputación General de Aragón, que nos acoge en el IAACC (Pablo Serrano) y a la Obra Social de Ibercaja, con cuya ayuda podemos ofrecer el presente catálogo.

ASPANOA



# Catálogo



Aguilar, Daniel  
*Quizá el olvido*  
Acuarela, 37 x 51 cm



Álvarez, Antonio  
*Imagina +*  
Monotipo con óleo, acrílico y tinta china, 48 x 67 cm



Apolo, Estrella  
*Membrillo*  
Óleo, 40 x 32 cm



Aranda Miruri, José Ignacio  
*Paisaje*  
Óleo, 22 x 27 cm



Ariza, Mercedes  
*Rayo saca una cabeza*  
Acuarela, 29 x 45 cm



Arricivita, Inmaculada  
*Sin título*  
Acuarela sobre seda, 38 x 23 cm



Arrudi, Miguel Ángel  
*Cumbre* 2013  
Mixta, 31 x 31 cm



Artieda, Isabel  
*Panticosa*  
Acuarela, 12 x 17 cm



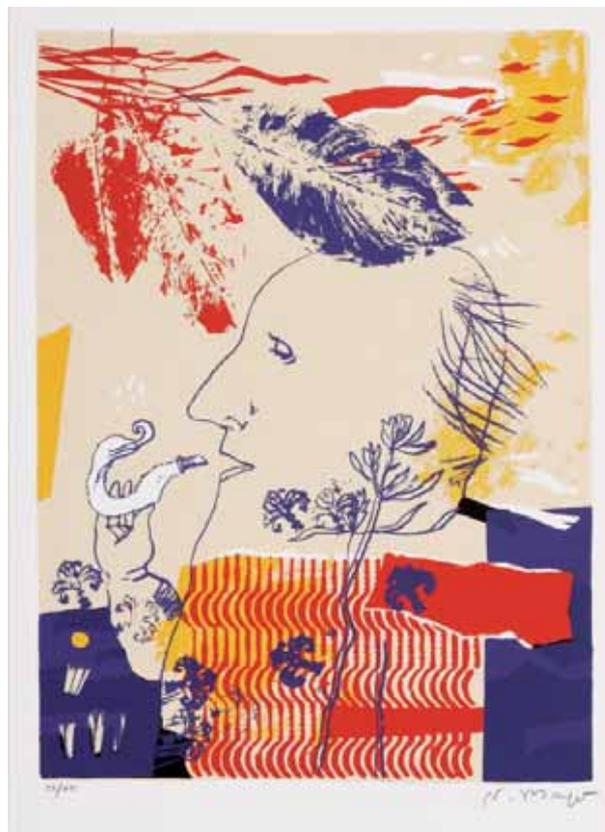
Azorin, Ana  
*Tormenta*  
Acuarela, 24 x 54 cm



Barcelona, Gregorio  
*En cauce helado*  
Óleo, 28 x 34 cm



Barrios, José Antonio  
*Bandolina*  
Nogal, Bubinga y Boj, 115 x 27 x 15 cm



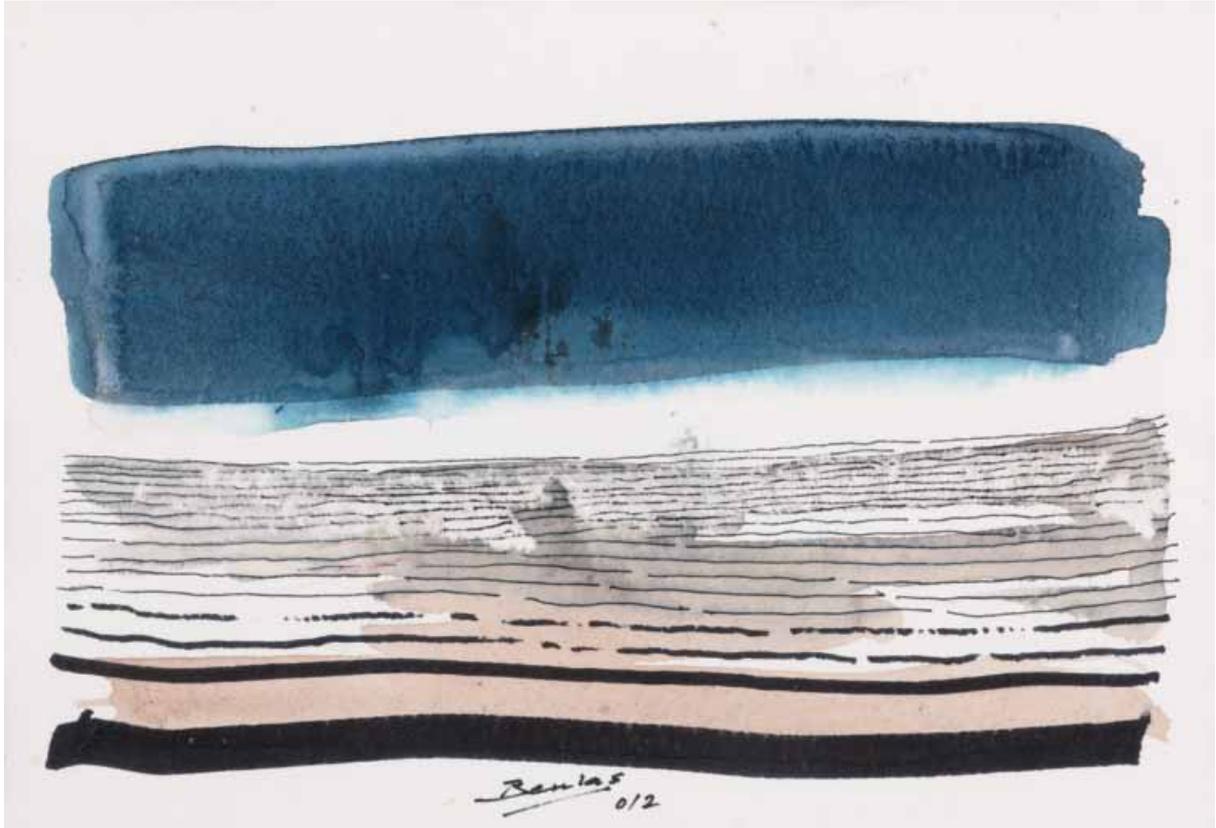
Bayo, Natalio  
*Matasuegras*  
Serigrafía, 37 x 27 cm



Bayona, Celia  
*El viento baila*  
Acuarela, 37 x 74 cm



Berges, Carmen  
*Fuerza de la vida*  
Acuarela, 48 x 58 cm



Beulas, José  
*Sin título*  
Acuarela, 17,5 x 25 cm



Beulas, José  
*El bosque*  
Serigrafía, 34 x 49 cm. Cedido por Galería A del Arte



Beulas, José  
*Somontano*  
Serigrafía, 34 x 49 cm  
Cedido por Galería A del Arte



Blanco, Carlos  
*Maraña - Marina*  
Óleo, 120 x 60 cm



Blanco, Pascual  
*Serie El paraíso perdido*  
Aguafuerte, 50 x 49 cm



Blasco, Fernando  
*Fray patata*  
Material refractario, 37 x 22 x 22 cm



Blasco, Jesús  
*Rabat (Isla de Malta)*  
Acrílico, 50 x 70 cm



Bujeda, Gonzalo  
*Lágrima de Gogh*  
Pastel, 72 x 44 cm



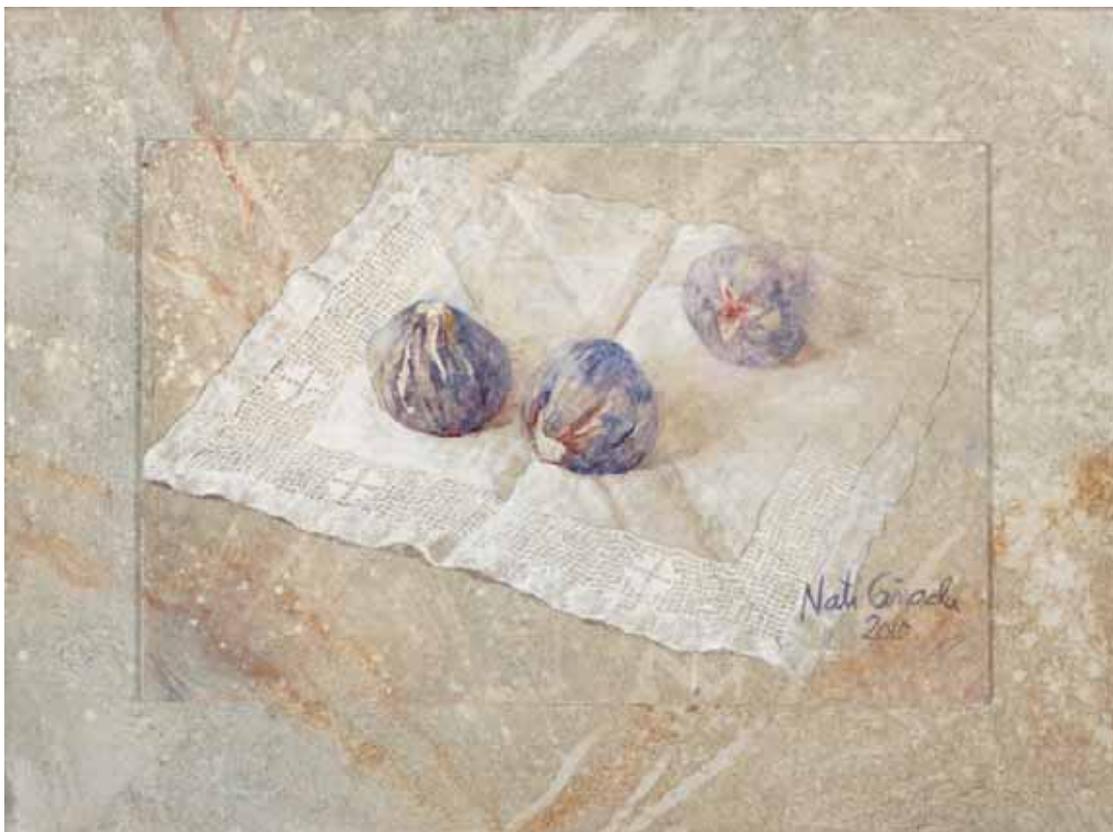
Calvo Gené, María  
*Calidez*  
Acuarela, 32 x 48 cm



Calvo López, Marisa  
*Composición I*  
Óleo, 24 x 14 cm



Cañada, María Ángeles  
*Niña*  
Óleo, 40 x 33 cm



Cañada, Nati  
*Bodegón*  
Óleo, 30 x 40 cm



Ceña, Gloria  
*Rio Duero*  
Acuarela, 24 x 56 cm



Charlo, Aurora  
*Estepa nevada*  
Acuarela, 39 x 49 cm



Chueca, Otelo  
*Sin título*  
Óleo, 25 x 34,5 cm



De las Muelas, José  
*Punto de encuentro*  
Madera, 59 x 24 x 24 cm



Del Campo, Charo  
*Atardecer*  
Acuarela, 30 x 21 cm



Delgado, Magdalena  
*Bodegón*  
Óleo, 30 x 40



Dorado, Julia  
*Paisaje 1987*  
Acrílico sobre papel, 24 x 33 cm



Escuer, María Jesús  
*Tarde de otoño*  
Óleo, 41 x 33 cm



Esteban Navarro, Carmen  
Abstracción Dewi Ruam  
Óleo, 22 x 28 cm



Fabregat Santamaría, María Ángeles  
*La vid*  
Óleo, 80 x 80 cm



Ferrer Millán, Joaquín  
*Sueños de nostalgia*  
Mixta, 43 x 60 cm



Fontecha, Sara  
*Invierno*  
Acuarela, 21 x 31 cm



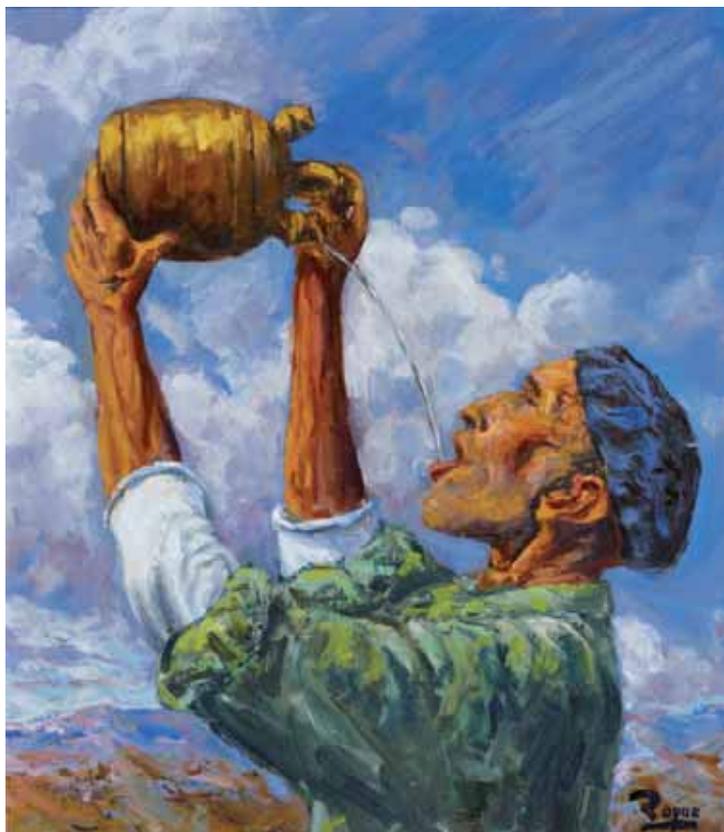
Fortún, Ignacio  
*Mar*  
Serigrafía, 27 x 62 cm



Franco de Espés, Rosa  
*Pueblo costero*  
Acuarela, 20 x 29 cm



Fustero, Sofía María  
*La playa*  
Acuarela, 29 x 44 cm



García Herrero, Roque  
*¡Agua va!*  
Óleo, 40 x 35 cm



García Lahoz, Carlos / Dubrivna, Antonia  
*Paisaje aragonés*  
Mixta, 80 x 100 cm (cada uno)



García Sariñena, José Antonio  
*Paisaje en el Pirineo*  
Acuarela, 55 x 76 cm



García Valiño, Javier  
*Esplendor en el valle*  
Acuarela, 49 x 69 cm



Gaspar Loscos, Celia  
*Camino de rosas*  
Acuarela, 50 x 70 cm



Guallar, Jesús  
*Encrucijada*  
Hierro reciclado, 54 x 45 x 28 cm



Guardiola, Susana  
*Inspiración*  
Óleo, 100 x 50 cm



Gutiérrez Tascón, Florentino  
*Vuelo al atardecer*  
Acuarela, 27 x 35 cm



Heras, Adoración  
*Atardecer (Playa de Berria)*  
Acuarela, 35 x 52 cm



Hernández, Raquel  
*Atardecer dorado*  
Acuarela, 69 x 48 cm



Ibáñez, José Luis  
*Paisaje*  
Óleo, 28 x 28 cm



Jiménez, Lourdes  
*Noche en Zaragoza*  
Acuarela, 37 x 56 cm



Jovani, Pilar  
*Sin título*  
Acrílico, 30 x 70 cm



Lahoza, Carmen  
*Fantasia floral*  
Acuarela, 66 x 26 cm



Lallana, Ramón  
*Piscolabis al atardecer*  
Óleo, 33 x 41 cm



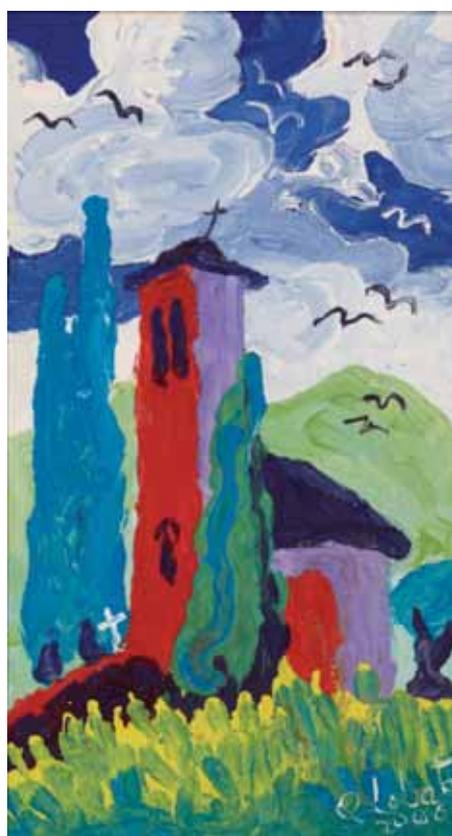
Lamenca, Ricardo  
*Bienaventurados los mansos porque ellos poseerán la Tierra*  
Óleo, 29 x 29 cm



Latorre, Armando  
*Paseo del Canal Imperial*  
Óleo, 30 x 40 cm



Lázaro, Asun  
*Pueblo nevado*  
Acuarela, 29 x 39 cm



Lobato, Román  
*Bentué de Nocito*  
Acrílico, 69 x 37 cm



López, Emi  
*Sin título*  
Acuarela, 35 x 65 cm



López, Oro  
*Ilusión*  
Óleo, 70 x 50 cm



Luesma, María Rosa  
*Ventana azul*  
Óleo, 41 x 33 cm



Magallón Sicilia, José Ramón  
*Dans la Forêt*  
Acrílico, 40 x 30 cm



Malo, Fernando  
*Puente - Campana*  
Cerámica, 48 x 30 x 16 cm



Martín, Rosa María  
*Fruta madura*  
Acuarela, 40 x 50 cm



Martínez, Josefina  
*Reflejos de lluvia*  
Aguafuerte y aguainta, 22,5 x 15,5 cm



Martínez Tendero, José María  
*Violinista de Stefansplatz - Viena*  
Mixta, 30 x 30 cm



Maza, Begoña  
*Glaciación*  
Mixta, 80 x 30 cm



Melero, Edelmira  
*Jarrón con flores*  
Óleo, 39 x 55 cm



Mipe  
*Sin título*  
Óleo y acrílico, 39 x 39 cm



Monge, Alejandro  
*Siendo realistas 50*  
Papel pintado y petrificado, 48 x 48 cm



Murillo, Amparo  
*La habitación secreta*  
Acuarela, 48 x 32 cm



Murillo, María Jesús  
*En el parque*  
Acrílico, 34 x 60 cm



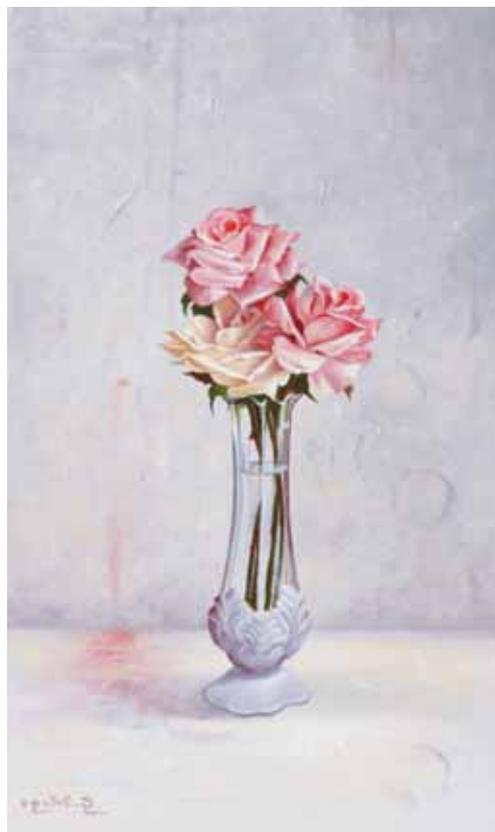
Muro, Cuca  
*Transformación*  
Grabado, 23 x 32 cm



Navarro, Rafael  
*Detalles Mudéjar*  
Óleo, 28 x 22 cm



Nuño Frías, Manuel  
*Púlpito catedral de San Vito (Praga)*  
Acuarela, 56 x 38 cm



Ortego, Gloria  
*Jarrón de rosas*  
Óleo, 67 x 40 cm



Ortiz Domingo, José  
*Sintonías*  
Mixta, 10 x 50 cm



Pardos, Pedro  
*El parque de Plaza*  
Óleo, 50 x 70 cm



Pemán, Carmen  
*Mirándose en el río 2*  
Acuarela, 70 x 50 cm



Pérez, Rosa María  
*Instante*  
Acuarela, 31 x 63 cm



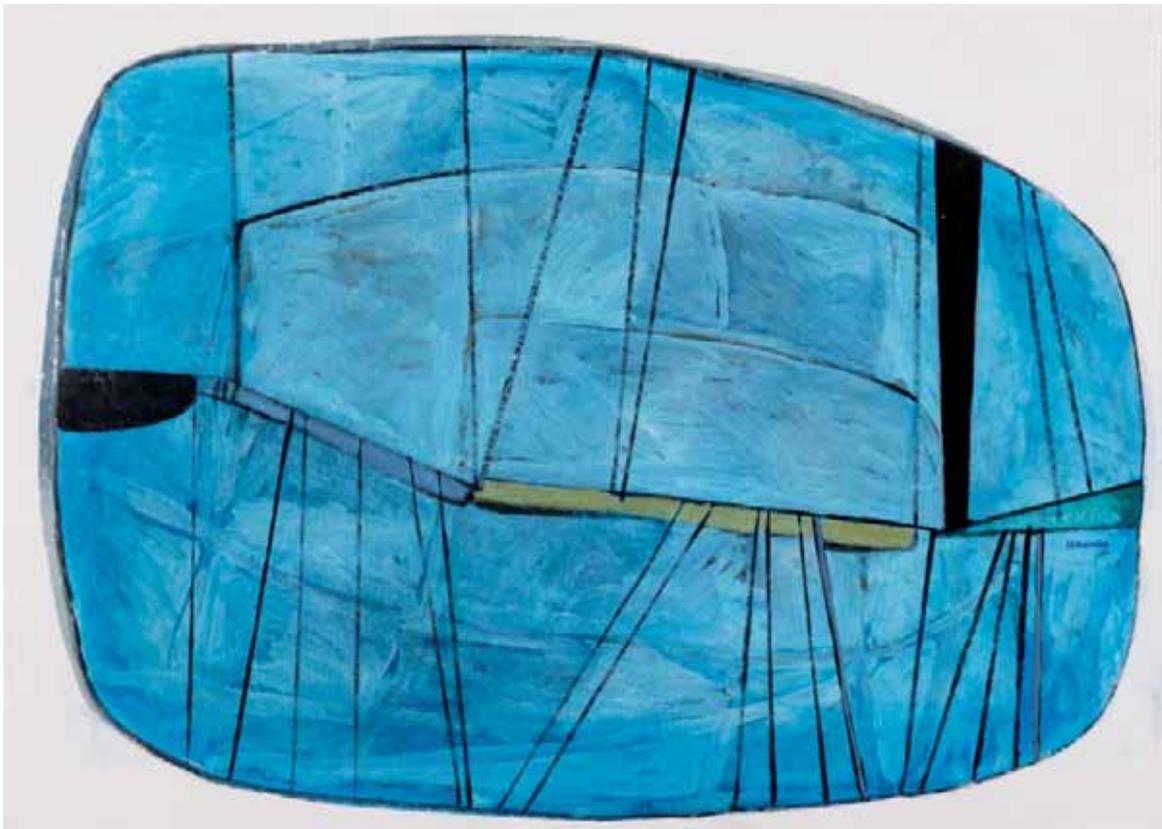
Proaño, Jesús  
*Alamos amarillos*  
Acuarela, 60 x 40 cm



Ramón, Teresa  
*Tu luz*  
Mixta, 69 x 50 cm



Ramos, Amelia  
*Paisaje*  
Acuarela, 24 x 34 cm



Rebullida, Carmelo  
*Metamorfosis*  
Mixta, 60 x 85 cm



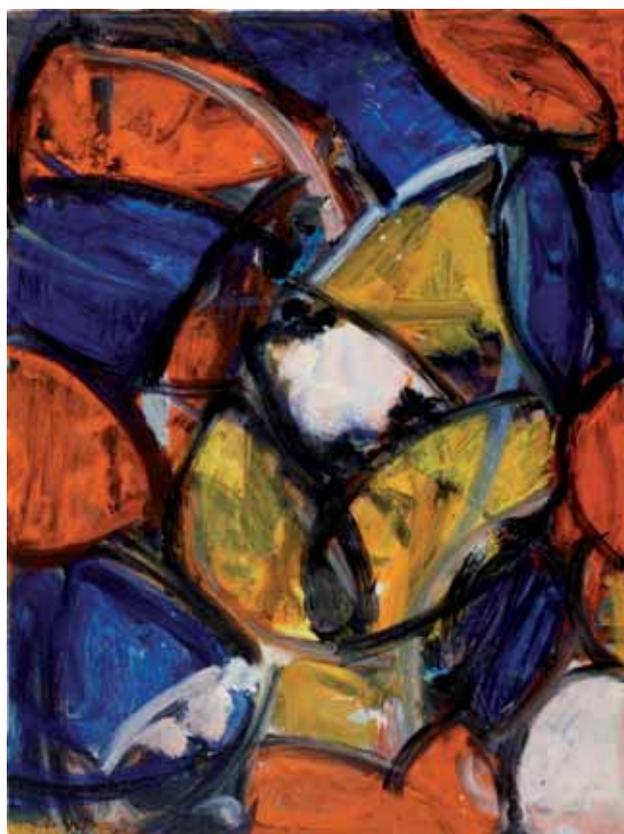
Riazuelo, Miguel Ángel  
Desde la pasarela al natural  
Acuarela, 34 x 49 cm



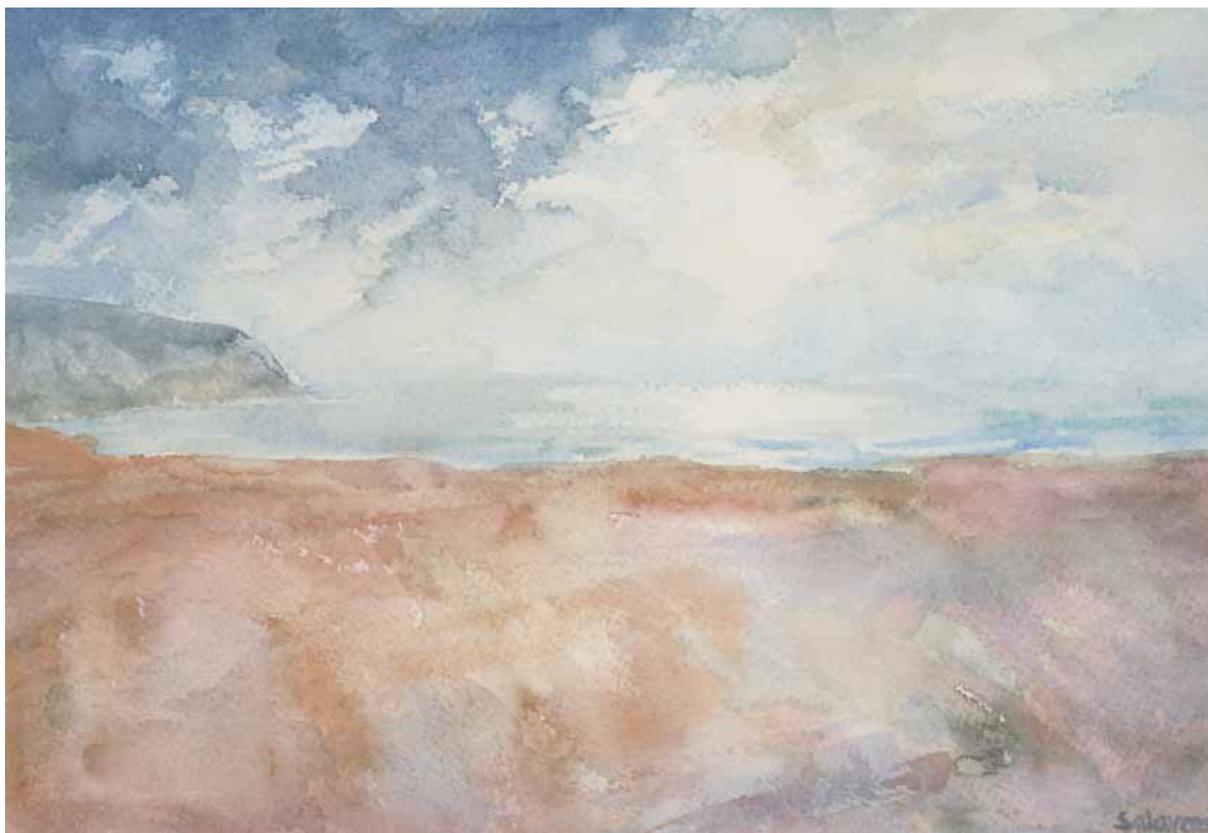
Ríos, Santiago  
Orquesta de Cadaqués  
Mixta, 50 x 70 cm



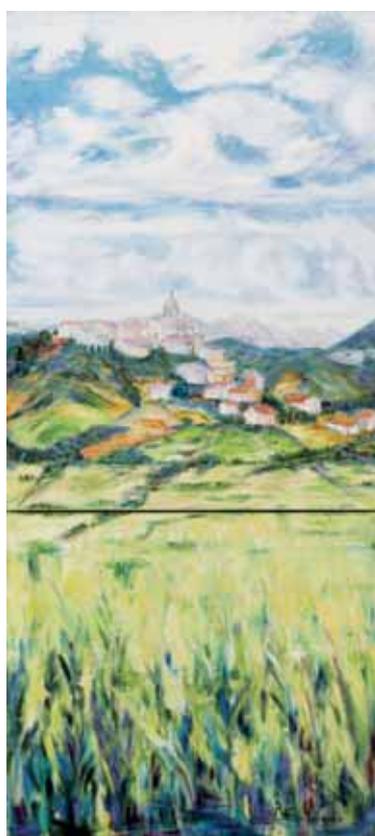
Rodríguez, Iñaki  
*Impacto*  
Acrílico, 65 x 55 cm



Sahún, Daniel  
*Sin título*  
Óleo, 40 x 30 cm



Salavera, Eduardo  
*La Rabassada*  
Acuarela, 18 x 26 cm



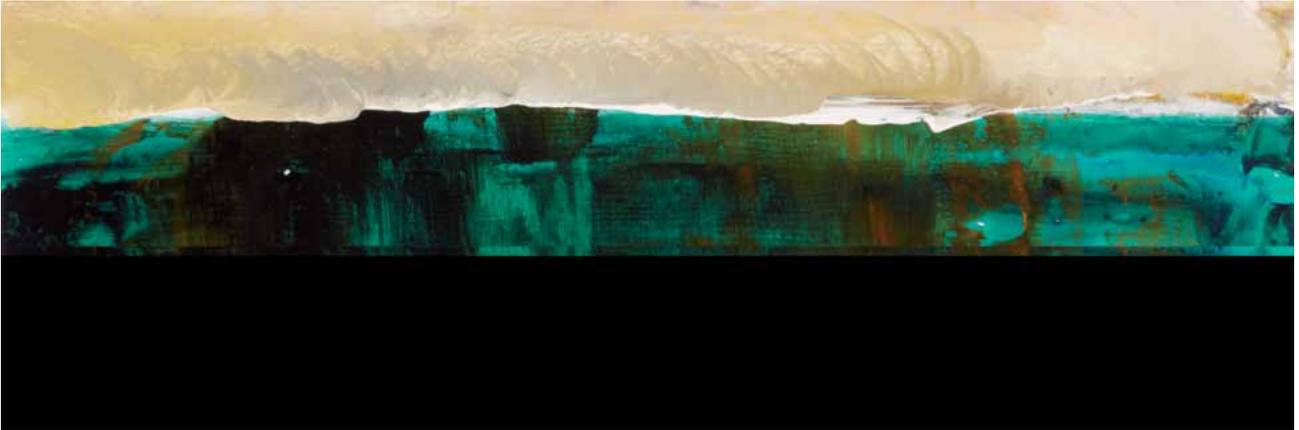
Salazar, Rosa  
*Berdún*  
Óleo, 100 x 40 cm



Sanz Azcona, Domingo  
*Soto*  
Óleo y acrílico, 29 x 39 cm



Sediles, Ana  
*Paisaje*  
Acuarela, 55,5 x 28,5 cm



Temprano, Primi  
*Fantasia*  
Óleo, 10 x 30 cm



Tena, María Pilar  
*Cesta con manzanas*  
Óleo, 43 x 48 cm



Ubalde Monge, Carmen  
*Río Jiloca*  
Acuarela, 35 x 26 cm



Used, Brigi  
*Bodegón*  
Acuarela, 48 x 34 cm



Vallejo, Rafael  
*Pirineo central*  
Óleo, 40 x 30 cm



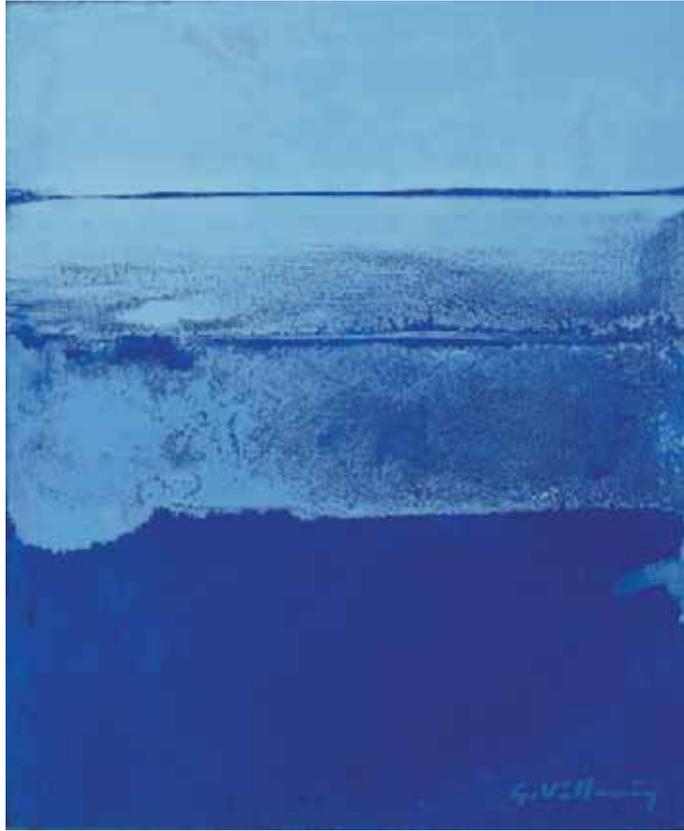
Vela Tomé, Elena  
*En el andén*  
Acuarela, 35 x 33 cm



Vera, Juan José  
*Paisaje*  
Óleo, 37 x 70 cm



Vicente, Piona  
*1-Ámbar. 2-Reflejos*  
Collage, 20 x 20 cm (cada uno)



Villarig, Gregorio  
*Paisaje*  
Mixta, 27 x 22 cm



# Artistas participantes

Aguilar, Daniel .....	10	Jiménez, Lourdes .....	36
Álvarez, Antonio .....	10	Jovani, Pilar .....	36
Apolo, Estrella .....	11	Lahoza, Carmen .....	37
Aranda Miruri, José Ignacio .....	11	Lallana, Ramón .....	37
Ariza, Mercedes .....	12	Lamenca, Ricardo .....	38
Arricivita, Inmaculada .....	12	Latorre, Armando .....	38
Arrudi, Miguel Ángel .....	13	Lázaro, Asun .....	39
Artieda, Isabel .....	13	Lobato, Román .....	39
Azorín, Ana .....	14	López, Emi .....	40
Barcelona, Gregorio .....	14	López, Oro .....	40
Barrios, José Antonio .....	15	Luesma, María Rosa .....	41
Bayo, Natalio .....	15	Magallón Sicilia, José Ramón .....	41
Bayona, Celia .....	16	Malo, Fernando .....	42
Berges, Carmen .....	16	Martín, Rosa María .....	42
Beulas, José .....	17	Martínez, Josefina .....	43
Beulas, José .....	17	Martínez Tendero, José María .....	43
Beulas, José .....	18	Maza, Begoña .....	44
Blanco, Carlos .....	18	Melero, Edelmira .....	44
Blanco, Pascual .....	19	Mipe .....	45
Blasco, Fernando .....	19	Monge, Alejandro .....	45
Blasco, Jesús .....	20	Murillo, Amparo .....	46
Bujeda, Gonzalo .....	20	Murillo, María Jesús .....	46
Calvo Gené, María .....	21	Muro, Cuca .....	47
Calvo López, Marisa .....	21	Navarro, Rafael .....	47
Cañada, María Ángeles .....	22	Nuño Frías, Manuel .....	48
Cañada, Nati .....	22	Ortego, Gloria .....	48
Ceña, Gloria .....	23	Ortiz Domingo, José .....	49
Charlo, Aurora .....	23	Pardos, Pedro .....	49
Chueca, Otelo .....	24	Pemán, Carmen .....	50
De las Muelas, José .....	24	Pérez, Rosa María .....	50
Del Campo, Charo .....	25	Proaño, Jesús .....	51
Delgado, Magdalena .....	25	Ramón, Teresa .....	51
Dorado, Julia .....	26	Ramos, Amelia .....	52
Escuer, María Jesús .....	26	Rebullida, Carmelo .....	52
Esteban Navarro, Carmen .....	27	Riazuelo, Miguel Ángel .....	53
Fabregat Santamaría, María Ángeles .....	27	Ríos, Santiago .....	53
Ferrer Millán, Joaquín .....	28	Rodríguez, Iñaki .....	54
Fontecha, Sara .....	28	Sahún, Daniel .....	54
Fortún, Ignacio .....	29	Salavera, Eduardo .....	55
Franco de Espés, Rosa .....	29	Salazar, Rosa .....	55
Fustero, Sofía María .....	30	Sanz Azcona, Domingo .....	56
García Herrero, Roque .....	30	Sediles, Ana .....	56
García Lahoz, Carlos / Dubrivna, Antonia .....	31	Temprano, Primi .....	57
García Sariñena, José Antonio .....	31	Tena, María Pilar .....	57
García Valiño, Javier .....	32	Ubalde Monge, Carmen .....	58
Gaspar Loscos, Celia .....	32	Used, Brigi .....	58
Guallar, Jesús .....	33	Vallejo, Rafael .....	59
Guardiola, Susana .....	33	Vela Tomé, Elena .....	59
Gutiérrez Tascón, Florentino .....	34	Vera, Juan José .....	60
Heras, Adoración .....	34	Vicente, Piona .....	60
Hernández, Raquel .....	35	Villarig, Gregorio .....	61
Ibáñez, José Luis .....	35		





XIX Exposición  
de pintura colectiva

# ASPANOA 2014

8.04.14 - 16.04.14



**PABLO  
SERRANO**

Instituto Aragonés  
de Arte y Cultura  
Contemporáneos

**Sala P00**

Paseo María Agustín, 20  
Zaragoza

---

Horario:

De martes a sábado,  
de 10 a 14 y de 17 a 21 horas

Domingos y festivos, de 10 a 14 horas

Lunes, cerrado

---

Foto portada:

Miguel Ángel Arrudi

*Cumbre 2013*

Mixta, 31 x 31 cm



**iberCaja**  
Obra Social



 **GOBIERNO  
DE ARAGON**